

Kunst als aansprekende vorm van dagbesteding

dinsdag 18 januari 2011 | 08:38



Trots tonen de kunstenaars hun resultaten. foto Gerard Vrakking

HEINO - Oudere mensen blijven wijs en hebben nog steeds veel te vertellen, ondanks hun geheugenproblemen. Dat bleek tijdens het kunstproject 'een palet vol herinneringen' waar de cliënten van Het Wooldhuis werden geïnspireerd om hun kijk op de wereld vorm te geven in schilderijen.

Het eindresultaat was een verrassende expositie van prachtige schilderijen aan de hand van thema's als muziek, vriendschap, wijsheid en natuur.

Initiatiefnemer is van dit kunstproject is Tamar Neuteboom. Zij is als medewerker welzijn&activiteiten werkzaam op Het Wooldhuis. Samen met beeldend kunstenaar Marjon Butterhoff uit Zwolle heeft zij verschillende schilderworkshops gegeven aan een groepje cliënten van de verpleegafdeling Luna.

Voorafgaand aan het schilderen vertelde Tamar de deelnemers verhalen, gedichten of liet zij passende muziek horen bij het thema van die week, met de vraag: wat vindt u hiervan? Een van de reacties was: er wordt zo weinig gevraagd wat wij vinden. Tamar: „Oudere mensen hebben een heel leven achter de rug en zijn zo wijs. Soms laat het geheugen het wel eens afweten. Dat is inherent aan hun leeftijd maar daarmee hebben zij hun wijsheid niet verloren. We kunnen zoveel leren van de bewoners van Het Wooldhuis.”

Tijdens de expositie werd ook een filmpje vertoond van het creatieve proces. Daarin zie je de opperste concentratie, de soms aarzelende penseel en de ferme strek. Maar ook ogenblikken van nadenken om tot de conclusie te komen: „Het mooie van kunst is dat het voor mij perfect duidelijk is wat er geschilderd is maar voor de toeschouwer een raadsel.” Hoe verbeeld je het thema rijkdom? Luxe delen taartrand op hemels blauw tegenover een effen geel veld. Uitleg: Rijkdom zit 'm niet altijd in dingen, ook als je niets hebt kan je rijkdom voelen. Het thema muziek? Een abstract schilderij: een omkaderde bruine rechthoek in een oker achtergrond en als je goed kijkt zie je in die rechthoek bijna onzichtbaar tientallen mensen..... De kunstenaars en hun familie zijn trots op het resultaat. Een van de deelnemers straalt en zegt genoten te hebben van de workshops. Zijn schilderijen zijn meesterwerkjes. „Ik ben kunstenaar van beroep. Dit schilderen zou vaker moeten gebeuren. Ik vind het ook leuk om aan de mensen in Heino te laten zien dat wij meer kunnen dan bingo spelen.” En daarmee geeft hij aan dat de doelstellingen van dit kunstproject zijn gehaald: een aansprekende vorm van dagbesteding, trots zijn op je resultaat, gedachten kunnen verwoorden in taal en beeld en contact met de buurtbewoners.